

3 1小節パターン、ベース音移動

C Am

3 0 m 3 0 3 0 3 0

i p

0 2

Dm G7

0 1 0 1 0 1 0 1

2 0 2 1

4 2小節パターン

C

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Am

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2